# **Lemon Squeezy**

Choreographie: Catalan Mess

Beschreibung: Part A: 32 Counts / Part B: 32 Counts - 1 Tag / 2 Restart

Musik: Good To Go by Lonis & Daphne Willis

Tanzabfolge: A1 - A2 - B1 - B2 - A3 - A4 - B3 - B4 - A5 - A6 - A7 - B5 - B6 - B7

### Part: A

#### Sect: 1 Side toe switches R-L with hold, heel switches R-L, flick R, stomp up R

- 1, 2+ RF Spitze rechts auftippen, PAUSE, RF neben LF beistellen
- 3, 4+ LF Spitze links auftippen, PAUSE, LF neben RF beistellen
- 5, 6 RF Ferse vorn auftippen, RF neben LF beistellen & LF Ferse vorn auftippen
- 7, 8 LF neben RF beistellen & RF nach hinten hochheben, RF neben LF aufstampfen

#### Sect: 2 Toe strut R, toe strut cross L, heel touch R, toe touch side R, toe touch behind R, hold

- 1, 2 RF Spitze rechts auftippen, RF Ferse senken
- 3, 4 LF Spitze vor RF auftippen, LF Spitze senken
- 5, 6 RF Ferse vorn auftippen, RF Spitze rechts auftippen
- 7, 8 RF Spitze hinter LF auftippen, PAUSE (den Kopf nach links drehen & die linken Hand auf den Hut tippen)

#### Hier der Restart in der 10. Runde

# Sect: 3 Heel strut R, heel strut L, step fwd R, ½ turn L, heel strut R

- 1, 2 RF Ferse vorn auftippen, RF Spitze senken
- 3, 4 LF Ferse vorn auftippen, LF spitze senken
- 5, 6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 7, 8 RF Ferse vorn auftippen, RF Spitze senken

### Sect: 4 Step-lock-step L-R-L, hold, step fwd R, ½ turn L, ½ turn L, hold

- 1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vor, PAUSE

### Hier wird die Brücke getanzt und dann Restart in der 9. Runde

- 5, 6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 7, 8 ½ Linksdrehung & RF neben LF beistellen, PAUSE

#### Part: B

### Sect: 1 Kick R, cross R, jumping back rock R, kick L, cross L, jumping back rock

- 1, 2 RF kick vor, RF vor LF kreuzen & LF leicht anheben
- 3, 4 LF Schritt zurück & RF kick vor, RF Schritt rechts
- 5, 6 LF kick vor, LF vor RF kreuzen & RF leicht anheben
- 7, 8 RF Schritt zurück & LF kick vor, LF Schritt links

### Sect: 2 Twister kick R, jumping back rock R – 2x

- 1, 2 RF Kick vor, ½ Linksdrehung & dabei RF neben LF beistellen
- 3, 4 ½ Linksdrehung & LF kick vor, LF Schritt vor
- 5, 6 RF Schritt zurück & LF kick vor, Gewicht auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück & LF kick vor, Gewicht auf LF

#### Sect: 3 Kick R, stomp R, flick R, stomp R, swivel toe-heel R, swivets R

- 1, 2 RF kick vor, RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 RF nach hinten hochheben, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RF Spitze nach rechts drehen, RF Ferse nach rechts drehen
- 7, 8 Gewicht auf RF Ferse & LF Spitze, bd. Spitzen nach rechts drehen & zurück drehen

### Sect: 4 Heel L, toe R, heel R, toe L, scoots-2x with ½ turn L, step L, stomp up R

- 1, 2 LF Ferse vorn auftippen, LF neben RF beistellen & RF Spitze hinten auftippen
- 3, 4 RF Ferse vorn auftippen, RF neben LF beistellen & LF Spitze hinten auftippen
- 5, 6 LF Knie vorne hochheben, auf den RF 2x nach vorne hüpfen mit einer ½ Linksdrehung
- 7, 8 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen

### Tag/Brücke:

# Kick R, cross R with ½ turn L

5, 6 RF kick vor, RF vor LF kreuzen & ½ Linksdrehung

A5 - tanze bis Sect: 4 - Step Lock Step (1 - 4) - in der 9.Runde - dann Restart

Restart: A6 – tanze bis Sect:2 - Counts 1 - 16 in der 10. Runde – dann Restart